

I cookie ci aiutano a fornire i nostri servizi. Utilizzando tali servizi, accetti l'utilizzo dei cookie da parte nostra. [OK](#) [informazioni](#)

BRUGES
culla dei
Maestri fiamminghi

ARTE.it
THE MAP OF ART IN ITALY
venerdì 13 settembre 2019

BRUGES
culla dei
Maestri fiamminghi

HOME

NOTIZIE

GUIDE

MOSTRE

MULTIMEDIA

ARCHIVIO

Cerca

HOME

FESTIVALFILOSOFIA 2019

Tweet

Mi piace 0

Salva



Vivan Sundaram, Amrita in Orientalist "Turban", 2001

Dal 13 Settembre 2019 al 15 Settembre 2019

MODENA

LUOGO: Sedi varie

INDIRIZZO: sedi varie

ORARI: venerdì dalle 9.00 alle 23.00, sabato dalle 9.00 alle 24.00, domenica dalle 9.00 alle 21.00

COMUNICATO STAMPA:

Il **13 settembre 2019**, giorno di apertura della diciannovesima edizione del festival *filosofia* (in programma fino al 15 settembre a Modena, Carpi e Sassuolo), **Fondazione Modena Arti Visive**, inaugura una serie di mostre e iniziative che coinvolgeranno le sedi di Palazzo Santa Margherita, della Palazzina dei Giardini, del MATA ex-Manifattura Tabacchi, del Museo della Figurina e di AGO Modena Fabbriche Culturali.

Il programma espositivo di Fondazione Modena Arti Visive, realizzato ad hoc sul tema *Persona* del festival *filosofia* 2019, è frutto di una collaborazione che prosegue da anni, e che nel 2019 si rinsalda ulteriormente con la scelta di tre artisti che indagano il leitmotiv del festival attraverso punti di vista differenti.



Dal 13 settembre 2019 al 06 gennaio 2020
CARPI | MUSEI DI PALAZZO DEI PIO
PERSONAE. PICASSO, KIRCHNER, CHAGALL



Dal 11 settembre 2019 al 29 settembre 2019
GENOVA | PALAZZO DUCALE
**IL REGNO DELLA PUREZZA. IL TIBET NELLA
PITTURA DI HAN YUCHEN**



Dal 13 settembre 2019 al 06 gennaio 2020
MODENA | GALLERIE ESTENSI
STEVE MCCURRY. LEGGERE



Dal 11 settembre 2019 al 15 dicembre 2019
MILANO | CASTELLO SFORZESCO
**INTORNO A LEONARDO. OPERE GRAFICHE DALLE
COLLEZIONI MILANESI**



Dal 05 settembre 2019 al 01 marzo 2020
VENEZIA CLASSICA | PALAZZO DUCALE |
APPARTAMENTO DEL DOGE
**DA TIZIANO A RUBENS. CAPOLAVORI DA
ANVERSA E DA ALTRE COLLEZIONI FIAMMINGHE**



Dal 30 agosto 2019 al 01 dicembre 2019
FIRENZE | GALLERIE DEGLI UFFIZI
**I CIELI IN UNA STANZA. SOFFITTI LIGNEI A
FIRENZE E A ROMA NEL RINASCIMENTO**

Alla Palazzina dei Giardini si terrà, fino al 17 novembre 2019, la personale di Vittorio Guida (Napoli, 1957), dal titolo *Where are we now? Volumi I e II*, nella quale l'artista napoletano racconta attraverso una serie di opere – 2 video, 6 foto, 1 installazione scultorea – il mondo contemporaneo con un linguaggio universale, interrogandosi su ciò che siamo oggi o, meglio, su "dove" siamo oggi, in che mondo, in che cultura, in che relazioni, in che spazio.

Quello che risulta è il ritratto di una società che sta perdendo il senso della comunità, dominata dalla paura, dal rancore e dall'ostilità. Vittorio Guida pone la giusta distanza tra sé e l'oggetto della sua ricerca, attraverso lo sguardo di un alieno che invita a ricordare chi sia veramente l'uomo.

Luisa Menazzi Moretti (Udine, 1964) è la protagonista della mostra *Solo in programma al MATA – Ex-Manifattura Tabacchi, fino al 17 novembre 2019.*

L'esposizione propone 28 fotografie dell'omonimo ciclo, in cui l'artista friulana, attraverso filtri, sovrapposizioni, fuori-fuoco, ritrae volti di uomini, donne, bambini, tutti sospesi in una dimensione atemporale e poetica, concepita come un viaggio verso l'altrove, l'ignoto, l'ineffabile.

AGO Modena Fabbriche Culturali, nella chiesa di San Nicolò, ospiterà fino al 17 novembre 2019, la mostra *R-Nord* del fotografo Tommaso Mori (Modena, 1988), uno dei vincitori della *Call for Projects ABITARE* per fotografi under 35, promossa dal Ministero per i Beni e le Attività Culturali.

L'esposizione, curata da Matteo Balduzzi, in collaborazione con il Museo di Fotografia Contemporanea di Cinisello Balsamo - Milano, presenta gli esiti del progetto che Tommaso Mori ha realizzato sul quartiere R-Nord di Modena, in cui analizza l'influenza reciproca tra l'architettura dell'edificio, le sue trasformazioni e i suoi abitanti. Nel corso di un'intera giornata, Mori ha scattato un ritratto a oltre 200 abitanti del quartiere, che lo hanno personalizzato sovrapponendo immagini d'epoca e attuali del quartiere, articoli, documenti, progetti architettonici e urbanistici originali.

A Palazzo Santa Margherita, solo nei tre giorni del festival *filosofia*, dal 13 al 15 settembre, la Sala Grande ospiterà la mostra *Cantiere permanente. La messa in scena del sé. Dalle collezioni FMAV*, curata da Chiara Dall'Olio e Daniele De Luigi, che rappresenta l'avvio di un progetto volto a valorizzare le collezioni di fotografia, grafica e disegno di Comune di Modena e Fondazione Cassa di Risparmio di Modena, ore gestite da Fondazione Modena Arti Visive, che si concretizzerà nel corso del 2020 nell'allestimento permanente delle collezioni. Il percorso espositivo raccoglie **opere, tra fotografie, disegni, video, dalla prima metà del Novecento a oggi, **di circa settanta autori quali Eugène Atget, Richard Avedon, Gabriele Basilico, Jonny Briggs, Roberto Cuoghi, Lucio Fontana, Samuel Fosso, Mimmo Jodice, Vettor Pisani, Enrico Prampolini, Thomas Ruff, Milica Tomic, Edward Weston**, che ruotano attorno al tema *Persona* proposto dal festival *filosofia*.**

Sempre a Palazzo Santa Margherita, al Museo della Figurina, sabato 14, dalle ore 20 alle 23, e domenica 15 settembre, dalle ore 15 alle 19, si terrà l'evento *I Wanna Dance with Somebody*, collegato alla mostra *Pop Therapy. Lo spirito rivoluzionario delle figurine Fiorucci – prorogata fino al 15 settembre 2019 –*, che proporrà un'ambientazione in pieno stile Fiorucci, dove i visitatori potranno posare e portarsi a casa il proprio ritratto "anni Ottanta", utilizzando abiti e accessori messi loro a disposizione.

Inoltre, nel **chiosstro di Palazzo Santa Margherita, sabato 14 settembre, alle ore 22.30, si terrà l'incontro *In sé fuori di sé*, in cui Daniele Pittèri, direttore generale di Fondazione Modena Arti Visive, **dialogherà con Vittorio Guida, Luisa Menazzi Moretti, Tommaso Mori**, i tre artisti protagonisti delle mostre in corso negli spazi della Fondazione. Nel corso della serata, in linea con il tema "persona", si affronteranno i concetti d'identità e alterità, di individuo e gruppo, di essere e apparire, presentando il pensiero degli autori attraverso le loro opere più significative.**

Vittorio Guida. *Where are we now? Volumi I e II*

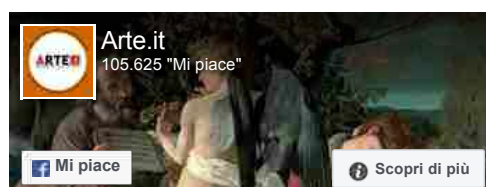
Palazzina dei Giardini (Corso Cavour 2, Modena)

13 settembre – 17 novembre 2019

Luisa Menazzi Moretti. *Solo*

MATA - Ex Manifattura Tabacchi (Via della Manifattura dei Tabacchi 83, Modena)

13 settembre – 17 novembre 2019



Di' che ti piace prima di tutti i tuoi amici

Tweets by @ARTEit



Embed

View on Twitter

Tommaso Mori. R-Nord

AGO Modena Fabbriche Culturali, Chiesa di San Nicolò (Via Jacopo Berengario 20, Modena)

13 settembre – 17 novembre 2019**Cantiere permanente. La messa in scena del sé. Dalle collezioni FMAV**

Palazzo Santa Margherita, Sala Grande (Corso Canalgrande 103, Modena)

Da venerdì 13 a domenica 15 settembre 2019**I Wanna Dance with Somebody**

Palazzo Santa Margherita, Museo della Figurina (Corso Canalgrande 103, Modena)

Sabato 14 settembre: 20-23**Domenica 15 settembre: 15-19****In sé fuori di sé**

Daniele Pittè dialoga con Vittorio Guida, Luisa Menazzi Moretti, Tommaso Mori

Palazzo Santa Margherita, Chiostro (Corso Canalgrande 103, Modena)

Sabato 14 settembre, ore 22.30**Orari****Dal 18 settembre 2019:**

Mercoledì-giovedì-venerdì: 11-13 / 16-19

Sabato, domenica e festivi: 11-19

Durante festivalfilosofia 2019:

Venerdì 13 settembre: 9-23

Sabato 14 settembre: 9-24

Domenica 15 settembre: 9-21

Nelle giornate del festival tutte le mostre saranno a ingresso libero

SCARICA IL COMUNICATO IN PDF

SEDI VARIE**COMMENTI**

Commenti: 0

Ordina per **Meno recenti** ↕

Plug-in Commenti di Facebook


ARTE.it
 THE MAP OF ART IN ITALY

Cerca

**ARTISTI**
DOMENICO PALADINO
 (MIMMO PALADINO)
OPERE
EPISODI DI STORIA DELLA
LETTERATURA E DELL'ARTE
LUOGHI
MUSEO CIVICO "CASTELLO
URSINO"